

Prospect 財政部願景經營體系 (業務單位次願景)(97.8.11修正)



財政部 以財政支援建設 以建設培養財政 部務通訊

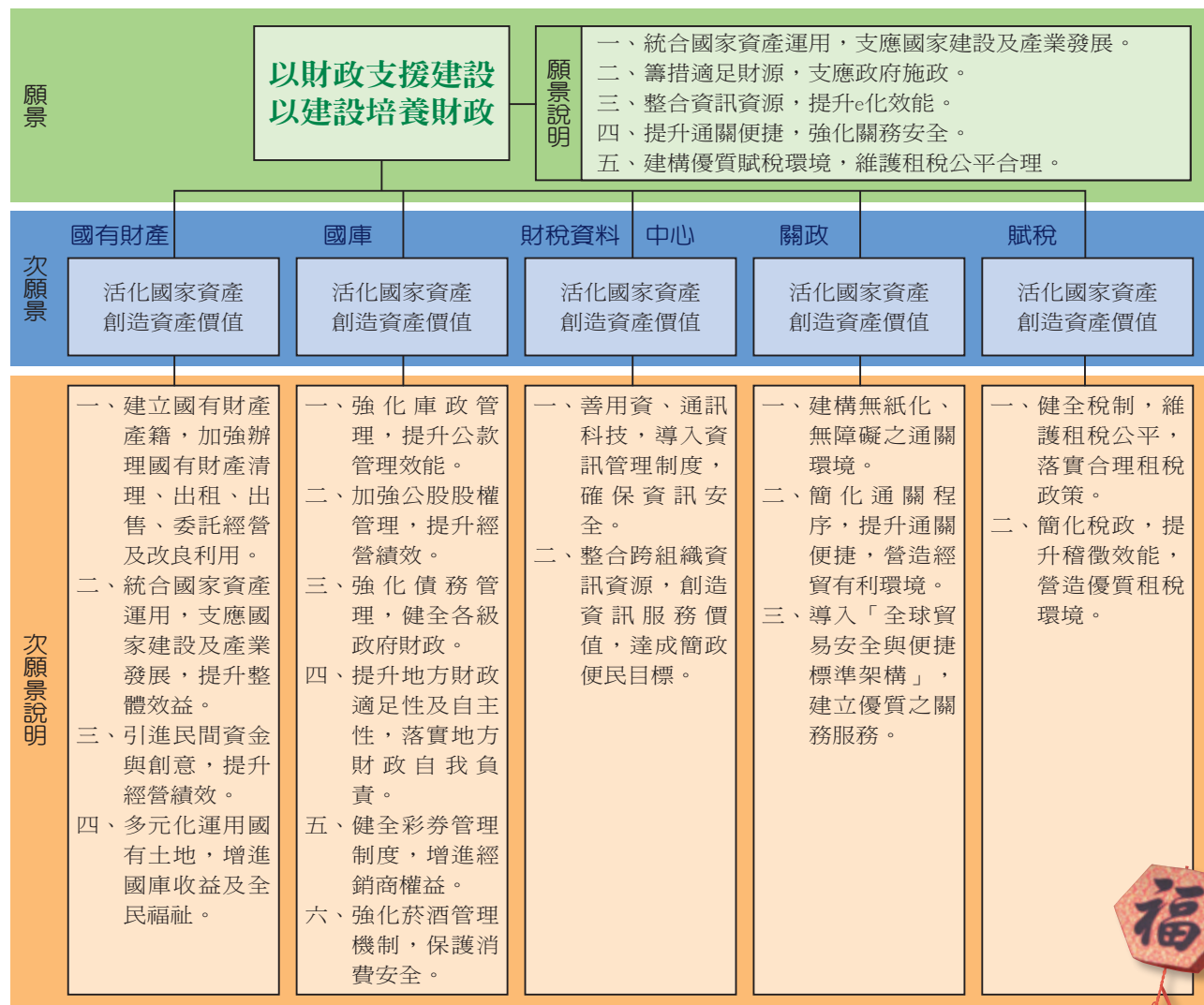
發行所：財政部財稅人員訓練所
發行人：李述德
編輯小組召集人：郭豐鈴
總編輯：曾欲朋
執行編輯：洪慧娟
所址：116台北市文山區羅斯福路六段142巷11號
電話：02-8931-0541
中華民國98年1月20日創刊
臺灣郵政台北誌字第六四九號執照登記為雜誌交寄
設計印刷 / 加斌設計有限公司 電話 / 02-2325 5500

本期提要

- 劉院長蒞臨財政部巡視並給予肯定與指示
- 財政部高雄市國稅局舉辦「員工分紅費用化」研討會
- 國有財產局(上)
- 「想要」與「需要」
- 新聞聯繫新兵日記
- 《藍衫一襲》讀後感
- 海角再起
- 台北旅遊



恭賀新春



News brief 創刊花絮 創刊號

財政部財稅人員訓練所 / 專員 洪慧娟
 為讓同仁了解本部施政理念、目前重要措施暨作為溝通園地，部長於97年7月18日早報指示辦理「本部部務通訊」。為期本通訊順利運作，財訓所於97年10月9日邀集本部相關單

位共商，會中決議由各機關(單位)依輪辦表順序提供相關稿件，爰本期係由本部秘書室、高雄市國稅局、中國輸出入銀行、關稅總局、國有財產局等單位提供。

本部重要施政訊息

劉院長蒞臨財政部巡視 期勉提升財務效能及展現賦稅改革成效

行政院劉院長12月5日下午蒞臨財政部巡視，受到李部長及同仁們的熱烈歡迎。劉院長對於財政部自97年5月20日以來所採取的各項政策，認為相當成功，貢獻很大，特別表示肯定。

劉院長表示：過去6個多月來，為有效穩定物價、刺激經濟成長，政府陸續推出「當前物價穩定方案」、「加強地方建設擴大內需方案」、「因應景氣振興經濟方案」與「振興經濟新方案」，財政部除了配合籌措財源外，亦採行調降或免徵部分進口大宗物資的營業稅與進口關稅，以及調降汽油、柴油貨物稅措施，有助紓解油價上漲壓力及穩定大宗物資價格。另完成綜合所得稅相關扣除額調高、遺產及贈與稅稅率調降等法案修正草案、積極釋出產業發展需要的國有土地，以及採行多項穩定股市措施等作為。劉院長對於李部長及財政部全體同仁

財政部秘書室 / 科長 張國賢 提供的

努力與表現，表示肯定與感謝，並期許財政部同仁更有效率地推動各項施政，實現「經濟繁榮、社會和諧、環境永續」的願景。

在聽取李部長的簡報後，劉院長並指示財政部就下列重要事項積極處理：

- 一、為因應未來愛台12建設財源之籌措，請速就相關財源籌措等研擬具體方案報院參考。
- 二、賦稅改革方面，各項稅改議題應掌握時程，適時提出相關配套措施，俾能顯現賦稅改革之成效，並滿足全民之期待。
- 三、加速落實執行「強化國有財產管理及運用效益方案」，以提高國有土地運用價值，以發揮更大效益。



我們都是一家人

Whole family 國有財產局篇(上)

國有財產局臺灣中區辦事處 / 課長 許禎彬

《海角七號》大概是現在最流行的話題吧！劇中的主角阿嘉、友子及茂伯等人物，來自不同社會階層、生活背景及文化傳統，相信看過那部電影的人，或多或少都會被其情境感動，因為將那些不同人物串聯在一起而引起觀眾共鳴的，就是我們再熟悉不過的在地生活環境。沒錯，要有所感觸必定要有共同體驗，而體驗最佳的方法就是親身經歷。中區辦事處登山社為了讓同仁體驗登山之樂，於97年11月21及22日舉辦的「西、北大武山練腳力」登山活動，由中區辦事處廖處長蘇隆領隊，並邀請合署辦公的財政部臺灣中區國稅局及財政部印刷廠同仁一起參與；藉著共同參與登山活動，以鍛鍊強健體魄，親身擁抱在地山水之美，並聯絡彼此間的情誼。

北大武山位處於台灣的屏東與台東交界，標高3,092公尺，係中央山脈南段最高峰，與玉山、雪山、南湖大山、秀姑巒山合稱「五嶽」，為台灣最具代表性的高山，氣勢磅礴，雄霸一方。而西大武山，標高1,894公尺，從大武山登山口約莫2.2公里處往上登爬，係北大武山的前哨站，可遠眺日湯真山，雖然海拔不高，但是沿途林相豐富，路徑均在樹蔭下，氣候怡人。



同仁心聲

想要與需要

近來隨著新進人員一批批的加入，轉眼發現自己已成為尷尬的中年「老鳥」，不惑之年已近尾聲，仍無長官頭銜在身。想當年自己從新鮮人開始，考績、升遷得失心如影隨形，總覺得付出心力而未被肯定，是人生一大不幸。時光荏苒，進銀行已十六年的我，此時心中已十分清楚，現在如此平凡，未來也不會有奇蹟發生。但與以前不同的是，我不再怨天尤人，心中坦蕩而無失落感，因為十餘年的公務員心路歷程，讓我明白「虛幻想要」是一痛苦的事、「滿足需要」是一快樂的事，幸而有此體悟，讓我破繭而出，為文與大家分享。

「想要」和「需要」僅是一線之隔，升官、發財是很多人想要的，但再進一步分析，你的能力已能勝任當主管了嗎？你願意工作時間占據你

大部分的生活嗎？如果資歷、能力、性向不適合擔當，只因「虛幻想要」頭銜，即使要到了，只會令自己更痛苦。的確，我「想要」很多東西，可是如果不是能要的或該要的，只因羨慕有人得到的話，就不見得非要不可了。而什麼是我的「需要」呢？人倫親情、珍貴友誼、希望他人快樂或自由自在的生活？我想愈是能捨的人，愈容易「滿足需要」；內心圖得多的人，愈生煩惱心。

生命只有一次，不能重來，與其活在懊悔中，不如坦然接受一切。在工作崗位上，與其惱怨命運的不公平，不如想想你所得到的恩惠、享受完成任務及幫助同事的快樂，並豐富自己的人生，你將發現自己原來是很有福氣的。

中國輸出入銀行業務部 / 李戈龍

同仁心聲

News relation 新聞聯繫 新兵日記



財政部秘書室
支援人員 / 林麗容

我是林麗容，97年11月份下旬剛從南區國稅局奉派到部秘書室支援新聞聯繫業務。由於家庭因素希望請調至台北工作，因緣際會得知部秘書室的用人需求，感謝邱局長的玉成及經過一連串的人事作業程序，終於一圓夢想，來到部裡服務。因為是新手上路，尚請各位長官及同仁多多指導照顧哦！

目前辦理的新聞聯繫業務有：本部重大輿情蒐集處理與陳報、發布新聞稿、媒體記者接待、辦理記者會、重大輿情風險管理辦理情形、彙整電子看板資料、整體公務行銷計畫辦理情形提報等等。雖然以往在南區國稅局服務科曾經擔任過

租稅教育與宣導工作，也曾辦理過各項國稅政令宣導、新聞發布、媒體宣傳、舉辦宣導活動等事項，但在轉調法務復查工作之後重新回鍋，發現有很大的差異之處，視野更為寬廣，正是我加強學習及磨練的好機會。幸好部裡鄭主任秘書等各級長官及同仁們都親切熱忱的給予指導，使我可以儘快的熟悉業務，協助科長辦理各項新聞聯繫業務。

由於目前台北的新居尚在裝修，加上需要照顧家庭，出現公私兩忙的情形，但我相信祇要秉持著高度學習的精神及樂在工作的態度，必能順利完成上級交辦的任務！

讀書心得

Blue garment 《藍衫一襲》讀後感

關稅總局驗估處 / 科員 高彭秀英

此書的主軸雖是客家衣裳，卻帶出服飾背後的民族情感，和一個獨特族群裡漸被遺忘的生命故事。作者鄭惠美教授，於實踐大學服飾博物館發現兩件只有扣絆沒有釦子的藍色大襟衫；在國立歷史博物館的《台灣早期民間服飾》（1995.11）書中認知：這是臺灣早期客家婦女的傳統服飾「客家藍衫」。藉屏東縣政府客家事務局的專案計畫，她跑遍南北客家聚落進行田野調查並蒐集客家文物與故事，使讀者充分了解客家文化，並有緣親近這些客家傳統服飾珍寶。

客家祖先來自中原，主要分布在福建、廣東、江西和臺灣。前海關博物館葉倫會館館長著作《台灣義民廟的故事之台北市客家義民祭》（2008.10）謂：歷代客家人經不斷南遷，形成獨特的語言和文化，以刻苦耐勞、勤儉樸實、細心謹慎、奉公守法、謙恭有禮、與世無爭等特質為世人稱道。客家文化是客家先民生活智慧的累積，勤儉勞動是客家婦女的生活反映，樸實無華乃藍衫特質的最佳寫照。

長久以來，藍衫幾乎成為客家人的代名詞，為客家人默默發聲。身為客家子民，這本有「聲」有「色」的《藍衫一襲》細細讀來，真有股與先民文化及早期藝師對話的喜悅！或許我身上穿的並不是一襲藍衫，但淌在血液裡的藍彩霞光，卻牽繫著對母親悠悠的思念與感懷，也推動我將這份堅毅、勤奮、樸實的民族性格驕傲地體現出來，並盡力傳承下去。

註：鄭惠美著
/ 屏東縣政府客家事務局編著 / 屏東縣政府出版 / 96年12月初版



文學創作

Cape recurrence 海角再起

財政部高雄市國稅局 / 楊玫芳

在那遙遙相對的地方，四季如春
細雨飄的某天
車窗外的雨刷也忙著搖搖擺擺
枋山防風林有那隨車咖啡達人依傍海岸
穿越山洞的彩繪火車攀延著山路啞啞～～啞啞啞
滴落的雨聲，海浪節拍似的拍打
只見那光著腳丫子在小雨中尋尋覓覓
撿起一枚枚小貝殼、石頭
再踏上一個似乎已被遺忘動人美麗的海灣～～茉莉灣
它捲起的落山風～～咻～～咻咻咻的
吹亂了我的短髮
不時地撥弄它像個飄浪之女
恒春老街、稀少的過客、昔日不再的綠衣郵差
僅僅街角停駐的綠豆蒜老阿公兜售著
門可羅雀的傳統木屐店
新牆舊影的西門、南門城記載著流逝的歲月
沒落的村莊、寂寥的老人、絮絮話當年
低聲問候、阿婆您好
一句少年吔！海角幾號就在那？
海角七號盛況空前人車鼎沸
再次造訪這古鎮～～恒春
思啊想啊起吶～～熟悉的民謠
來吧！朋友們！哼一句恒春謠
再唱首國境之南～～
當陽光再次回到那飄著雨的國境之南，我會試著把那
一年的故事再接下去說完
當陽光再次離開那太晴朗的國境之南
你會不會把你曾帶走的愛在告別前
用微笑全歸還～～
再會啦！我的國境之南黃昏的故鄉～～恒春城

生活花絮

Taipei traveling 台北旅遊

高雄市國稅局 / 林美玲

2007年3月北上財訓所，受訓期間都下著雨，天氣非常的濕冷。幸好有台北同事開車載我遊車河、賞花燈，再逛微風廣場、101。微風廣場和101，風格與一般的百貨公司完全不同，像在逛歐洲的街道一樣，真的又美又舒適。

結訓時，雨也停了！搭捷運至劍潭青年活動中心，北上前已先預訂住宿。第一次搭台北捷運，真的乾淨又便利。在圓山飯店圓苑吃晚餐後，再逛士林夜市。夜市賣的物品時髦又便宜，還吃了懷念的青蛙下蛋和豬肝湯。隔天，在捷運站旁搭公車上陽明山。山上遊園公車站有服務人員吆喝著，上花鐘走路半小時，搭車只要5分鐘。為了保持點體力，決定先搭公車。山上的花並不多，還好遊客中心前的吉野櫻還開的很茂盛，遊客聚在這幾棵樹下猛按相機。

下車時，有服務人員分送竹子湖簡介，蠻吸引人的，搭上公車去看看。下車時，公車司機好心地告訴乘客，往前走就看到海芋。真的耶！一整片都是海芋田，田裡的海芋真是美，山谷裡真有如仙境，住這裡看山、看花，真令人陶醉！海芋一枝10元，可自己採，不過花還是在田裡時最漂亮，賣花的小姐說，只有白色和摻有綠色的海芋才是真的，其它顏色都是染的。12點左右搭客運去金山，車在陽金公路上蜿蜒而下。在金山鄉公所站下車，這裡的變化不小，不過廟門口仍然是熱鬧的情景，排隊等拿菜的人好急，怕相中的菜餚被拿走了。點了一份鴨肉，端著盤子延著老街走，雖然有好幾間店面給客人用餐，可是每一間都客滿，好不容易找到空位，別人滿桌的菜餚，我們只點了一盤，有點小氣的感覺，不

過，淡水的魚丸等著我，要忍耐！再逛逛金包里老街，小小的巷子塞滿了遊客，有個牌子寫著溫泉，這裡的居民，泡澡還有優惠喔！

再搭往淡水的客運，這趟走的是淡金公路，是一條濱海公路，和陽金公路走的山路景色不同。車子在淡水捷運站停，往沿海老街走，路邊有人圍著打扮成「春神」的街頭藝人拍照，投了10元下去後，她就開始舞動身體。吃了名產淡水魚丸和阿給，也買了阿婆鐵蛋後，搭船去漁人碼頭。這裡是晚上約會的地點，現在才4點多，人有點稀疏，和警騎隊拍照留念後，搭捷運回台北火車站。

原本計劃再去基隆廟口吃天婦羅、鼎邊銼和八寶冬粉的，只是，台北火車站裡找不到電聯車時刻表，無法知道來回時間，而且也6點多了，回高雄的高鐵是8點50分，不敢冒然跑去，只好放棄了！

還有時間逛西門町，先參觀了「紅樓劇場」，這是一棟漂亮的紅磚屋，一樓販賣一些小時候的東西。西門町都是年輕人，路口一群人圍著圍，觀看街頭饒舌秀，不輸電視裡的歌星，現在的年輕人真厲害。

第一次搭高鐵，真的很興奮！車廂裡漂亮又舒適，要是能看著時速近300公里的風景呼嘯而過，一定捨不得閉目養神了，不過，今天玩累了。自台北調回高雄十年了，因為受訓有了這趟旅遊，對業務有進一步的學習，也有這麼棒的回憶，真的受益良多。台灣都會區因為有高鐵和捷運變得更便利，希望忙於業務的同仁，也能有一趟很棒的旅遊。